

MASTER DE PEDAGOGIE - INSTRUMENTAL

PLAN D'ETUDE

		PONDERATION ECTS			
		Cours	Ann. 1	Ann. 2	
FORMATION PRINCIPALE	Cours instrumental	indiv.	24	24	
	Projet master		6	6	
	Projet travail du répertoire	sémin.	5	5	
	Travail avec l'accompagnateur	coaching	1	1	
	TOTAL FORMATION PRINCIPALE		30	30	
FORMATION SPECIFIQUE	Formation spécifique		12	12	
	Pédagogie générale	coll.	3	3	
	Didactique instrumentale et vocale	coll.	2	2	
	Didactique de l'improvisation / didactique de l'enseignement de groupe	coll.	1	1	
	Accompagnement (pour non pianiste) ou Pose de voix (pour pianiste)	indiv.	2	-	
	Improvisation	coll.	2	2	
	Rythmique	coll.	-	2	
	Lect. à vue ou traits d'orchestre ou instrument complém.	indiv.	2	2	
	Projet master		6	6	
	Elèves de didactique	trav.pers.	3	3	
	Stages EM et activités dans les groupes d'ensemble, rédaction portfoglio	stages	3	3	
	TOTAL FORMATION SPECIFIQUE		18	18	
	FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE	Formation complémentaire		5	5
		Orchestre / stage d'accomp. pour pianistes	coll.	2	2
		Musique de chambre	coll.	2	2
Ateliers contemporains		coll.	1	1	
Formation optionnelle (à choix)			2	2	
Analyse III		coll.	2	2	
Analyse IV		coll.	2	2	
Harmonie-contrepoint III		coll.	2	2	
Solfège IV		coll.	2	2	
Training corporel		coll.	2	2	
Histoire contemporaine		coll.	2	2	
Musique ancienne		coll.	2	2	
Masterclasses		coll.	2	2	
Projet master			5	5	
Introduction à la recherche		coll.	1	-	
Recherches		trav.pers.	-	1	
Tutoring		indiv.	1	1	
Rédaction du mémoire	trav.pers.	3	3		
TOTAL FORMATION OPTIONNELLE ET COMPLEMENTAIRE		12	12		
TOTAL GENERAL		60	60		