

MASTER SPECIALISE - SOLISTE/INSTRUMENTAL

PLAN D'ETUDE

		PONDERATION ECTS		
		Cours	Ann. 1	Ann. 2
FORMATION PRINCIPALE	Cours instrumental	indiv.	24	24
	Projet master		6	6
	Projet travail du répertoire	sémin.	5	5
	Travail avec l'accompagnateur	coaching	1	1
	TOTAL FORMATION PRINCIPALE		30	30
FORMATION SPECIFIQUE	Formation spécifique		12	12
	Musique de chambre	coll.	4	4
	Préparation au concours international	indiv.	4	4
	Masterclasses	coll.	2	2
	Orchestre	coll.	2	2
	Projet master		6	6
	Préparation de la production d'un CD	trav.pers.	3	3
	Participation à un concours international	trav.pers.	3	3
	TOTAL FORMATION SPECIFIQUE		18	18
	FORMATION COMPLEMENTAIRE ET OPTIONNELLE	Formation complémentaire		4
Prise de son (régie musicale) et montage		sémin.	-	2
Ateliers contemporains		coll.	2	2
Management		sémin.	2	-
Formation optionnelle (à choix)			2	2
Improvisation		coll.	2	2
Analyse III		coll.	2	2
Analyse IV		coll.	2	2
Harmonie-contrepoint III		coll.	2	2
Solfège IV		coll.	2	2
Training corporel		coll.	2	2
Histoire contemporaine		coll.	2	2
Musique ancienne		coll.	2	2
Masterclasses		coll.	2	2
Cours au département jazz		coll.	2	2
Projet master			6	6
Recherches		trav.pers.	2	2
Tutoring		indiv.	1	1
Rédaction du dossier		trav.pers.	3	3
TOTAL FORMATION OPTIONNELLE ET COMPLEMENTAIRE			12	12
TOTAL GENERAL		60	60	